



تورقران

بربرادا عور الك

معراج الني تلكل



ملاد تواجه حياحمقاكل ماب

रीय्वाग्राधि خُولَمف مذلقي (يوص ع) فالزجونوسف في الما طبرمالي سينهازشاه طارق لمالك وَعُولُ مَنْ فِي * وَيُعْمِ مِنْكُنَّ عَاطِفُ إِنِّي مَنْكُ وَقِلِكُ وَمَدِّنِي المرارمتراق والدايون متراق مخالصالى *سنفلا دول تىكى

عال تشيدے عالمداتی كاتذكره _ 10

منقبت بكفورقباء عالم محملاة الدين صديقي عب 14





2

فاعرض من من تو ليُّ من ذكرنا ولم ير د الا الميوة الدنيا(١٦١١٪ إمرة الْمُرَّبِ ٢٩١٥) ترجمه: الى آب زُنِ الور مير ليخ -اى (بدلعيب) - جس في مار عدد كر عدد كرواني کی۔اورمرف دینوی زئرگی کی خواہش رکھتا ہے۔

تغير: آيت من ذكر س مرادقرآن مجيد حضور في كريم صلى الله عليد وسلم كم مواحظ حد نصا مخ جلیا ہی اورمطلق ذکر الی ہی ہے۔

مطلب بیے کہ جن کے سامنے ہماری کتاب کی آیات طاوت کی جاتی ہیں لیکن وہ ان كى طرف الغات يعنى توجر نيس كرت _رسول كريم تو انيس وعذ تصحت كرت بي تووه اس كو فنے کیا یعی تیارٹیں موتے۔ یا جہال میرے بندے میرے ذکر کی همیں روش کرتے ہیں وہاں ے جی دور ہما کے ہیں اور

دغدی زعر کی لذات اور زیب و آرائش می وه ایل کموے اوے این کرآخرت ك بار فرورو ورو كرن كى الت كواراتين كى دون دات دولت سين ين معروف ريح ين -اعجوب ملى الله عليه والله اليه وكول كيك آب فكرمندنه ول ياس قابل عي نبيل انبيل ان ك حال يرجهود ديجة رائيس كرايي عن ديك كمان ويجة الريدوك مرف دياي كمانا جاسية ہیں۔ آوائیں مت رو کئے۔ جب بیاہے اعمال کا بدار دیکھیں کے تو خود بخو دان کی آتھیں کمل یا کیں گی۔مسلمان بھا توالو قرب ہے ہیں ہم بھی تو مرف دنیا کمانے علی یا البی سے مدمور کر بدنسيول بن شائل ندموم كي _آ ي دنياش رج موك يا دالي اورمسطني كريم منافقة أك اطاعت وعبت بين زعد كى يسركرن كى كوشش كرتے بيں۔

يم الشارحن الرجم اللهم صلى على سيئذا محمد وعلى ل سيئذا محمد وبارك وسلم

1

ہم ایں اٹی د مدار اول سے فاقل و دیں۔

تجارت ست بال ش بركت بردمت بدراحت ب ايما تدارتا جرميدان محشرا نبيا وصديقين اورجهداكى صف يس موكا يسحان الله بيانعام

ب-اكرام ب-عريانى ب- فعل ب- احمال ب-

مین تاجرا گر صدود سے لکل کرائی مرضی کی زعر کی گزارتے ہوئے تجارت کرے۔ دموكدفريب حق تفى - ذخيره الدوزى ، تاجائز منافع خورى اوروفت نمازي مهى وكالدارى رب جارى لو چرسوچنا موكا غفلت أخركب تك؟ كيا صرف تجارت عى سنت عي؟ باتى سنن واجبات

دوستو انماز مارے ذمہ ب خدمت دین مارے ذمہ ب اگر آخرت مارے دم ہا وائی دسدداریاں جانے کی کوشش کرتے ہیں آؤ توب کرتے ہیں استفار کرتے ہیں۔اورائی مرضی ابنا مال تن من وهن وین متن برقربان كرتے ہيں۔الله كوراضي كرتے ہيں اسے محبوب مرم من المناهم كوراشي كرت ين مازى بنة بين قارى بنة بين ذكر ودرودكي توفيق طلب كرت يں -جوث ے بح ين صدة كرت يں فرات كرت ين مجيل باغة ين -خدمت دین کرتے ہیں اٹی ذمداری کا احساس کرتے ہیں۔اورا پنامال جواللہ نے بی اور یا ہے ای كام يرفرچ كرتے ہيں۔اورآ فرت بناتے ہيں۔ونياوآ فرت كى سرفروكى كے لئے انسلام کی سر بلندی کیلئے اینا کرواراداکرتے ہیں۔

> میری زندگی کا مقعد تیرے دین کی سرفرازی یں ای لئے ملمان یں ای لئے تمازی

محمديل يوسف مديق

چو محض سورة كيف جعد كے دن يز معاس كے لئے دونوں معوں كے درميان نور روش موكا_(مقلوة جاس ١٨٩)

4

جوفض الله كى رضا كے لئے سورة ليين برھے كاس كے الكے كنا ہول كى مغفرت ہو جائے گی لہذااس کواہے مردول کے پاس پڑھا کرو۔(مفکوۃ جام ۱۸۹)ادرحضوراقدس صلی الله عليه وسلم نے سيمى فرمايا - كه مرجز كے لئے ول باور قرآن كاول يلين ب جس نے سورة یلین پرجی، دس مرحبةر آن پر مناالله تعالی اس کے لئے لکھے گا۔ (مکاؤة ج اس ١٨٧) رسول پاک ملی الله علیه وسلم فے فرمایا کرقر آن عل تمی آیوں کی ایک سورة بوه آدی کے لئے شفاعت کرے کی بہاں تک کماس کی مغفرت ہوجائے گی۔ووسورہ ملک ہے۔

> مُر شدر يم حز يدها من فحد علا والدين صديق ساحب دامت بهاجم العاليه كذياء فيضان قرآن وحديث كاتقيم عن معروف عمل مثال اداره وارالعلوم كى الدين مدينيه ا قبال كرضلع سابيوال كامسال طلبادطالبات نے درس نظامی ش 100 فیصد کامیا بی حاصل ک محى الدين فرسث انتر فيشل فيصل آباد ك خدام اس على ميكدر كمبتم خليفه شاق احدعلائي صاحب وامت بركاتهم العاليه ناظم اعلى: _اساتذه كرام: _معاونين تمام الم عبت كودل ك گرائوں ےمبارک بادیش کرتے ہیں۔اوراس گستان نیریاں شريف كى بريالى كيلة دعا كويس-

فروديث المحالية

رجب الرجب ١٣٣٥ اجرى

قرآن مجد لاریب کتاب ہے ۔اس کی طاوت کی برکات بے حماب ہیں چند احاديث مباركه مطالع فرما كرقرآن مجيدكى تلاوت براستقامت حاصل يجيئ

نی کریم صلی الله علیه وسلم نے ارشاد فر مایا۔ کہتم میں وہ بہترین مخص ہے جوقر آن مجید يز عاور يزهائ_(يفاري ٢٥٠٥م١٥١)

حنور انورصلی الله علیه وسلم نے فرمایا کہ جس کے سینے میں کچے بھی قرآن نہیں ہے وہ ورانداوراجا در مکان کی اس بدر (ترفدی ۲۳ س۱۱۵)

نى كريم صلى الله عليه وسلم في ارشاد فرمايا كه جو فض قرآن كالك حرف يز عاس كو ایک ایل یکی طے گی جودی عیوں کے برابر ہوگی ش میٹیں کہنا کدالم ایک وف ب بلدالف ایک حق ہاور لام دوسراح ف ہاور میم تیسراح ف ہمطلب یہ ہے کہ جس فے صرف الم يره لياتوانس كوتس نيكيال ليس كى _ (ترتدى ج م ١١٥)

جس نے قرآن مجید پڑھ لیا اور اس کو یاو کرلیا اور اس نے قرآن مجید کے ملال کے ہوئے کہ طال سجما اور حرام کے ہوئے کو حرام جانا تو دہ اپ گھر دالوں میں ایے دی آ دمیوں کی شفاعت كرے كاجن كے لئے جنم واجب موچكى تى _ (تدى جمع ماا)

الله على الله عليه وسلم في فرمايا كم أوك اي محرول كوقبرستان فه بناؤ شيطان اس گریں سے بھا گتا ہے جس میں سورة بقرہ برجی جاتی ہے اور یہ بھی ارشادفر مایا۔ کہتم لوگ دو چک دارسور تیل سورة بقره اورسوره آل عران کو پرمو کیونک بیددونوں قیامت کے دن اس طرح آئیں کے کویادواہر ہیں یادوسا تبان ہیں یاصف بست پر عدول کی دو جماعتیں وه دونول اسے پڑھے والوں ک طرف ہے جھڑا کریں گی لینی شفاعت کریں گی سورۃ بقرہ کو پڑھا کرواس کا لینا برکت ہاس کا چھوڑ نا حرت ہاورالی باطل اس سورة کی تابیس لا سے _(مسلم و محلوة ج اص ۱۸۱)

تورفقه

سائل وضو کے

(5)

ازأستاذ العلماخواجد ويداحر قادري صاحب

وضوكرف والے كوما ہے كدائے دل على وضوكا يكا اداد وكر كے قبله كى طرف مذكر كے سمى او فحى جكه بينے اور بسم الله الرحمٰن الرحيم پڑھ كر پہلے دونوں ہاتھوں كو تين مرتبہ كۋں تك دھوئے۔ گارمسواک کرے۔ اگرمسواک نہ ہوتو انگی سے اسپنے دائق اورمسور موں کول کر صاف كرے۔اوراكروائوں يا تالوش كوئى ييز الكى يا چكى موتواس كوائلى ياسواك، يا خلال عـ كاك اور چراے مرتبن مرجب فی کرے۔اورا کردوزہ دارنہ ہوتو غرغرہ می کرے لین اگردوزہ دار ہوتو غر غرندكر _ كملق كاعديانى على جان كالخفره ب مروائ باتحد عانى الرعن مرتباس طرح وجوئے کہ ماتے یا بال جنے کی جگہ سے لے کر شوڑی کے فیج تک اور دائے کان کی لو سے بالكي كان كالوتك سب جكه يانى بهرجائ اوركيين ذراجى يافى بين عده جائ _اك وارحى ہوتواہے بھی دھوے اور داڑی ش الکیوں سے خلال بھی کرے لین اگراح ام باعد مے ہوئے ہوتو خلال ندكرے۔ پھر تين مرجه كبنى سيت يعنى كبنى سے بجداديدوا بنا باتھ دھوئے پھراى طرح تين مرتبه بایاں ہاتھ دھوئے اگر انگی میں تک اعرضی یا چھنہ ہو یا کلائیوں میں تک چڑیاں ہوں تواس سموں کو ہلاکر پھیرکردموے تاکرب جگہ یانی بہرجائے پھرایک بار پورے سرکام کرے اس کا طریقتہ سے کددونوں ہاتھوں کو پانی سے ترکر کے انگو شھے اور کلمہ کی انگی چھوڈ کر دونوں ہاتھوں کی تین تین اللیول کی توک کوایک دومرے سے ملائے اوران چھاللیول کواسے ماتے پر د کھ کر چھے کی طرف سركة خرى حديثك لے جائے۔اس طرح كوكلدكى دونوں الكياں اور دونوں الكوفعياں اور دونوں بضیلیاں سرکے داکیں باکیں صدیر ہوتی ہوئی ماضے تک واپس آجا کیں۔ پر کلدی الل کے پید ے کا نول کے اندر کے حصول کا اور انگو شھے کے پیدے ان کے اور کاس کرے اور انگلیول کی پیٹے ے گردن کام سے کرے پھر تمن باردا ہا یاؤں شخے سمیت یعنی شخنے سے پھواو پرتک دھوئے پھر بایاں یادُن ای طرح تمن دفعد حوے محربائیں ہاتھ کی چنگلیا ہے دونوں میروں کی الکیوں کا ای طرح

خلال کرے کدوا ہے جی کی واپنی چنگلیا ہے شروع کر ساور یا کیں چنگلیا پڑتم کرے۔ وضو كفرائض: _وضوي جارجزي فرض جي-

6

(1) يورے چرے كا ايك بار وحونا (2) ايك ايك بار دونوں باتموں كا كبنو ل سميت وحونا۔ (3) ایک ایک بار عالمال سر کامی کریا مین گیلا باتھ سر پر پھیر لینا۔ (4) ایک بار فخوں سیت دونول وروعونا_ (قرآن مجيدوعالكيرج اص اوغيره عامدكت فقه)

مئلہ: وضویا عل بی سی عضو کو وجونے کا پیمطلب ہے کہ جس عضو کو دھوؤاس کے ہر صدركم ے كم دوبور يانى بهرجائے اگركوئى صد بحيك و ميا كراس ير يانى ند بها تو دخويا حسل میں ہوگا۔ بہت سے لوگ بدن پر یانی ڈال کر ہاتھ پھر کربدن پر یانی چڑ لیتے ہیں اور بھے لیتے ہیں کہ بدن وحل کیا بے قلد طریقہ ہے۔ بدن پر جرجکہ یائی کا کم سے کم دو بوئد بہہ جاتا ضروری ہے۔ (ورعی روردالحی رج اس ۱۲ مالیری امعری س)

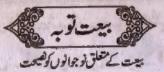
اور کار نے کار مطلب ہے کہ کیا ہاتھ پھرلیاجائے سر کے مع می بعض جا ہوں کا بد ع اللهاتور بعرانا عابد (ماليرة الرام

وضوكي معيل :_وضوي سوله چزي سنت جي -(1) وضوى نيت كرنا(2) بم الله رد منا (3) بہلے دونوں باتھوں کو تین دفعہ دھونا (4) مسواک کرنا (5) دائے باتھ سے تین مرتبہ کی كرنا(6) وابت باتح سے تمن مرتب تاك يلى يانى ير حانا(7) باكيں باتھ سے تاك صاف كرنا (8) دارعی کا اللیوں سے خلال کرنا(9) ہاتھ یاؤں کی اللیوں کا خلال کرنا(10) برمضو کو تین تین بارد حونا (11) پورے سر کا ایک بارح کرنا (12) ترتیب سے وضور کا (13) واڑھی کے جو بال مند كداره كے يج إلى ان ركيلا إلى ميرالينا(14)اصفاكولانا روونا كدايك مفوسوكنے سے بلے ای دوسر مضوكودمو لے(15) كانوں كائے كرنا(16) بركردوبات سے بچا۔ (مالكيري، بهارشريعت)

رجب الرجب ١٣٣٥ اجرى

المازى كى الماز صرف ركوع بحود وقيام تك محدود ب_ يدارى المازك الدويركات عروم ہا کی نمازی ایا ہے جس کی نماز حرکات کے ساتھ ساتھ الفاظ تک جاتی ہے۔ ایک نمازی ایسا بجوركات والفاظ عرر كرمعول تك جاتا ب-ايك تمازى ايساب جوان تيول ت كذركر کیفیات تک جاتا ہاورایک ٹمازی ایبا ہے جوان تمام مقامات سے ہوتا ہوا جذب کی منزل تک جاتا ہے۔ بینمازی جب سارے جہاں سے مدمور کراسے خالق و مالک کی بارگاہ میں ماضر موتا ہے تواس کا مجدہ فرش پر ہوتا ہے۔ جواب عرش سے آتا ہے بیٹمازی فرش زمین پر سحان رئی الاعلی كہتا ہے عرش كى بلندى سے ليك عبدى كاجواب آتا ہے۔ايمانمازى جب"السلام صليك ابها السبع" كبتا عوجب تك سركاردوعالم مَكَالْقَافَةُ إجواب نددي اس ع آ كيس كذرتا -بيب وهاصل نماز جوموس كى معراج بايانمازى سرجد على ركه كراكرايك آنوفرش زين بر گراد ہے واس کے تقرے با دیا ہے۔ اس نشے کویائے کے لئے کی صاحب دل درویش سے تعلق ضروری ہے۔ درویش کی علامات لیے چوڑے کیڑے، جبدستار جیج ،صلی اوٹے ،کوزے فیل ہیں بر اور متیجال اللہ رہے کا نام دروائی ہے۔جس کی مجلس انسان کو گناہ سے آلودہ زعد کی ے شرمندگی اور توب پر ماکل کرے دوورولش ہے جس کی مجلس انسان کوادب، محبت، عمل وا ظام شدے سے دو درویٹی کے لباس میں تا جر موسک ہے درویش نہیں موسکا۔ایے لوگوں کی مجلس اور ان كرساتوت فل ضرورى ب-اس جوانى كدوريس جب بندے ير فقلت طارى موزم كرم بسر ين نيند خالب آري مو-الله اكبرك صدافعة على جوجوان أمحد كرايى بيشاني فرش زين ركدكر سبسمان دبسي الاملى كاتراند بلندكر عداكى زعرى كذاري _ بيت كاليى مقعد بك بیت کے بعدانیان پرانے طرز زعر کی کوند دہرائے۔خوب کماؤ بکد دنیاس محبت سے کماؤ جیسے آب نے یہاں بی رہنا ہاور جب بندگی کروتواس محبث اور ذوق سے کروجیسے آج کادن بی اس دنیا می رہنا ہے۔ کل کا دن شاید نعیب نہ ہو۔ الله تعالى اسیخ مقبول بندوں جیسا جینا نعیب (برنام لي المول 1991) -2-6/

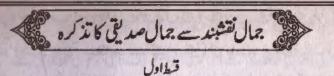
(8)



مرشدكر يم صرت علاسير محمد علا والعرين صديق ماحبدات بكاجم العالي كالمؤظات" مقاح الكنو" عا حقاب يه بيعت بيعت الحب بيعت تقوى به بيعت طبارت به بيعت الله كالمت ب-روح" ول" دماغ كى سلامتى اس كساته وابسة ب-جب بندے كاول الله كى جانب متوجہ ہوجائے۔ بندہ جب اپنے گنا ہول کے اعتراف اوراحماس عدامت کے ساتھ اپنے مالک كسائ جمك جائة وان كوجان لينا جائي كداس كاما لك اس سدامني بوكيا ب- جب الله تعالی کی بندے پردامنی ہوجائے تو اس کی رضا کی علامت بیہوتی ہے کہ اللہ تعالیٰ اس بندے کو توبدوذكر كي توقيق عطافرماتا باورجب الشرتعالى كى بندے ير ناراض موتا بے يو بہلى علامت كے طور يراس بندے كول سے اپنى ياداور مجت تكال ديتا ہے۔ جب اس كى ياد چوث جائے تو انان آہت آہتا کی رصت سےدور ہونا شروع ہوجاتا ہے۔

آپ نے دیکھا جب بچہ وجائے تو ماں اس کوائی جمولی سے ٹکال کرجار یائی پرد کھ دی ہے۔اس کے ساتھ بی ماں کا خیال بھی اس سے بچے سے اُٹھ جاتا ہے اور جول بی پچدرونا شروع كرے ال سارے كام چود كرأے سينے سے لكالتى ہے۔ بعید بندہ جب عافل بوجائے تر الله تعالى بندے كوائى رصت كى جمولى سے تكال كردوركر ديتا ہے اور جول بى بندہ فغلت ك ردے سے نکل کروئینا شروع کردے تو رحمب خداوندی اس بنیے ہے کو سے سے لگا گئی ہے۔اس كے لئے ذكر خرورى إور ذكر على سب سے پہلے تمازات نے ويكھا بكرايك تمازاكى بجو مرف رکوع مجدہ اور قیام تک محدود ہے۔ انسان خٹک کٹڑی کی طرح کھڑا ہے اکثر کر کھڑا رہتا ہے۔ادب نیس عبت نیس، سرور نیس ، صنور نیس ، کھینیں صرف تماز ہے اور بس ایہ بے اور مماز ہے۔ایک تمازالی ہے جو بندے کواخلاق ، محبت ، بیار، أنس ، اوب ، تورسروروالى زندگى عطاكرتى ب-بنده الي تمازير مع كمزا آجائ - ايك تمازى اياب كم تماز من كراب كراس كاخيال نماذ كاندرنين إسكاجم نمازي ب-اسك روح ول ووماغ نماز بابرب-اس

ement



ازداكر محماحات قريش صاحب

حضرت علامه پرجم علاؤالدين صديقي صاحب مدخله العالي كي ذات سے اس دور كے متوسلین کورہ اعتاد حاصل ہوتا ہے۔ جواسلاف کے کارناموں پریقین کا باعث ہے۔ اگراس دور انحطاط میں بی ایے راہما موجود بی او گذشتہ صدیوں کے اکابر کیے ہوں عے؟اسلاف کے تذكروں سے بعد من آنے والے اپنا بحرم قائم ركت بيں اورائي نيك تا ي سے أن كے وقاركى دلیل بنتے ہیں۔ یکی نیک نفسی اور خوش معاملکی کالتلسل ہوتا ہے۔ پیرصاحب کوسلسلے تصوف کی عظمت اسية والدكراى رحمة الله عليه عاصل موئى _كلتان روحانيت على بياليك لوزائده شاخ ہے کداس کی بڑیں ماضی بعید تک پھیلی ہوئی نہیں ہیں۔ بلاشہ گرانہ صنات کی کفالت کرتا آر ما تما اوروین اقدار کی پرورش اس خاندان کا امتیاز رما تما گرمندنشنی کی میراث ریتی ایک مرو خوش اطوار نے ایک تعلق کوائی شنا شت بنایا اور پیوستدرہ ججرے أميد بهارر كھ

كا ثبات حاصل كياء تاريخ تصوف مي الي كم مثالي ملتي بين كديبلا قدم اي عظمت نشان بن گیا ہواور بیمی کمالی عظمت کا اعتراف اس تیزی ہے ہوا ہواس پر بیگر انہ جتنا بھی ناز كرے كراس كادوام اس عظمت كى حقاظت بي ينبال ب، حالات كى جال كواى درى ب كديه مؤ خيريقينا سؤنعيب بوكار

حصرت خواجه غلام محى الدين غزنوى رحمة الشعليه كى محنت آب كى حيات ظاهره ميس عى تمربار ہوگئ تھی نیریاں شریف کے جنگل تما خطے میں جو تجرحسنات حضرت بابا جی محد قاسم موہروی رحمة الله عليدن كاشت كيا تفاوه تقلس من بوع جاني والتجر تخيل كي طرح تاريخ كاجزوين كرى زىدەنىيى رہا يكدائي لبلباتى شاخون كے حوالے اب بھى يرببار ہے۔ تاريخ كے سينے يى رفعتوں کے کئی ایسے نشان دفن ہیں کہ صرف یاد گار ہیں کھلے اور مرجما کے صرف یاد چھوڑ گئے

ایک دعوت درخواست

صاحبان علم وفضل ، وابستكان دربارفيضار نيريال شريف خلفائ كرام، متوكين ، معتقدين ، برادران طريقت بم سب مل كراسيخ را ببررا بنماره حانى پيشواكسن ملت اسلاميه ،سفير عشق رسول ، سرتاج الاولياء آنآب علم وحكمت ، واقف موزحتيقت حعزت علامه پيرمحه علاوُ الدين صديقى صاحب دامت بركافهم العاليد كحصور خراج عقيدت محبت اورآب ككار بائة تمايال كا تذكره سيرت ممورت ، خدمات ، تعليمات ، مكتوبات ، ملفوظات ، خطابات ، منقبت ، كرامات آپ ک حیات مبارکہ کے ہر گوشے پر دوشنی ڈالنے کی سی جمیل کرنا جا ہے ہیں۔ آپ بھی قلم اُٹھائے۔ آب المحاسخة بن وه واقعه

جوآب كابيت كرفي كاسب بنار

وه وعا کی قبولیت جوآب نے قبلہ عالم سے کروائی۔ وه فيض جوآب كوملا-

وه تربيت جوآب كى زندگى كوكامياب يناكئى۔

وومحبت جس من آب نے بہت کوسکما۔ جوسکماو الميس

ده تذكره جس في آب كومتا فركيا-

وه کرامت جوآپ نے دیکھی۔

وه المات قرب جس يل عب في منافقة كل سوعات تعيب مولى-

ده محبت صدیقی جس می ذکرالی کی لذت اور ذوق دوام الد

مرده بات جوخراج عقيدت مي لكسى جاسك لكهية دوسرول تك مبنياني _ مجلّد كى الدين آپ ک تر رکوز منت بنائے گا۔ اور بعد ش ایک کتاب کی صورت میں جمع کر کے شائع کریں ے محقق دوران عظم فدہبی سکالر پروفیسرڈ اکٹر محد الحق قریشی صاحب نے سلسلہ نیریاں شریف كتاب جمال نتشوندلكمى باس ميس ب جمال مديقى كا تذكره قط دارشائع كررب بي جميل آپ ک قریکا انظارد ہے گا۔ خاک یا عرشد: مدیل ایسف مدیق

مذيحي الدين فيمل آباد

مزجى الدين يسلآباد

تے جوق در جوق آئے گئے۔ ہوں اشاعت علم كاسلىد جارى ہوكيا۔ اس كرائے كامواج وياوى تعلیم کا زیادہ شاکل نہ تھا۔ نوشت وخوا ند کی منزل کا ہدف دینی تعلیم ہی تھا۔ اس لئے جونہی حرف شناى كاجوبر پيدا موكيا اور ضرورى اسباق يزه لئے تو مقصودكى جانب زع موكيا۔ تعلیم:۔ دینی درسیات میں مہارت کے لئے جامعہ رحادیہ بری ہور کے اساتذہ مولانا فضل الرحن حافظ محد يوسف اورمولاتا كلام محووصا حبان ساستفاده كافيصله كرليا كياكدان اساتذه ك شيرت تحى اوردور وروس تلاغدوان كرسامة زانو يتلذ طرف كے لئے ماضر موت تے۔آپ بھی ان متلاشیان علم میں شامل ہو گئے۔ جودن رات جامعہ بی میں بسر کرتے تھے۔ طالباندزندگی ایک سے طالب علم کی طرح گزاری، ندایک ابحرتی ہوئی مند کا خیال سدراہ بنااور ند والدكراى كى وقع مخصيت كى يرتر رجان كاسب فى ، برى بور من آب فون كى ايتدائى العلى يرسي جن اساس على على العلى احتاد المتحام بدا موا مرحر يديش رفت كے لئے أس درساه من آ مح جس ش آب ك والدكراى كافيض جارى تفاحظ وضلع الك من اليك ير وقاردارالعلوم جامعه عنائق العلوم كے تام سے موجود تھاجس كى سريرى مفتى بدايت الحق رحمة الله عليه كو حاصل تحى مفتى صاحب مرحم درسيات كے فاضل اسا تذويس سے تھے كہ آپ نے خواجه فلام محی الدین غرانوی رحمة الله علیه سے سلوک کی تعلیم یا کی تھی اور خلافت کا شرف حاصل کیا تھا۔حضروش کتب متداول میں سے خاص خور پرمکنو ۃ المصابح اورتغیر جلالین کا درس لیا۔اریاب فن جانع بیں کر تغیر جلالین علم تغیر کے طلب کے لئے ابتدائی مہارت اور کا میاب پیش رفت کا ذر بید ب-دوجلالت آب مفسرول کی علی منزلت کا نشان ہاور تغییری ادب کے لئے لائق احتاد ابتدائيہ ہے۔اس مخفرتفير س جہال جلال الدين أكلى رحمة الشعليك علم كى سلوت ضوفشال ب توویس امام جلال الدین السوطی رحمة الشعليد كی به جهت مهارت جلو فكن ب_ اگركوكی طالب علم اس تغیر کا پورے سلنے سے کامیاب مطالعہ کر لے تو تغیری ادب سے اُس کی شامائی قابل اعتاد ہوتی ہے۔ صدیث سے کب نیش کے لئے معلوۃ السائع ایک لازی اور ایک کامیاب وسید ہے عظمتوں کی کاشت کاسب سے بردالمیدیہ دوتا ہے کہ وہ غنی آسانی ہوں کے بھر جا کیں فوش قسمت ہوتا ہے وہ سلسلہ جو پوری آب و تاب سے تھیلے اور پھیاٹا ہی جائے۔ نیریاں شریف کی شاخ تصوف نے پر بہارد ہے کا حوصلہ پالیا ہے ، خواد غر توی رحمہ اللہ علیہ نے دمرف یہ کہا تی زعر گی کو تابدار بنایا اپنی نسل جی بھی سدا بہار رہنے کا جو ہر و دیست کر دیا۔ نیک بھی بھی بھی تنہا نہیں رہتی اسکے مہکادگر دو توان کو عطر پیز ضرور کرتی ہے۔ نیریاں شریف کے تیم صنات کے ساتھ بی محاملہ ہوا۔ پیرعلا والدین صدیقی صاحب مدظلہ کے کندھے پر بہت بڑی و مدواری آن پڑی تھی ۔ سب کی عظرین ایک وجود پر تھیں کہ اس خاتمان کی روحانی وسعت کی تھا طت کے ساتھ ساتھ مشقدین و متوسلین کو اک سلک جواہر شن پروئے رکھنا بھی آپ کی و مدواری تھی۔ پیرصا حب کو فرش تسمی یہ متوسلین کو اک سلک جواہر شن پروئے رکھنا بھی آپ کی و مدواری تھی۔ پیرصا حب کو فرش تسمی یہ کہ اللہ تعالی نے آئیس و مدواری فیجانے کا حوصلہ بھی دیا تھا اور نشر فیر کا سلیقہ بھی صطاکیا تھا۔ یہ کوئی تاریخ کے دھندکوں بی اثی ہوئی واستان ٹیس۔ لاکھوں انسانوں کا مشاہدہ ہے کہ صفرت بھی صاحب نے کس ہوش مندی اور کس عزم کے ساتھ تیجر خوانہ کی کا تیاری گی ہے کہ آئی ہے سلسلہ تھون فتی تھید دیت کا ایک معتبر حوالہ ہے جہاں مجد دی ابھان پرورش پا تا ہے۔

حفرت بیر صاحب کو قدرت نے نیریاں شریف سے ایک نبست عطا کی کہ 1938 میں جب آپ پیدا ہوئے قیہ خاندان نیریاں شریف ش سکونت اختیار کر چکا تھا۔ والدہ ماجدہ کشمیرے بی تعلق رکمتی تھیں اور یہ حفرت خوابہ فرنوی رحمۃ الله علیہ کی کہلی المیہ تھیں۔ آپ صاحبزادگان ش سے دوسرے شے کہ بیرنظام الدین قائی رحمۃ الله علیہ سب برے بیٹے سے عمروں کا زیادہ تفاوت شقااس لئے ابتدائی مشاغل میں ہم عناں رہے تعلیم کا سلمہ بی اکشے می شروع کیا اور مقامی سکول سے بی ایتدائی مشاغل میں ہم عناں رہے تعلیم کا سلمہ بی اکشے بی شروع کیا اور مقامی سکول سے بی ایتدائی مشاغل میں ہم عناں مہاجر خاندان تعلیم کی ارسیانی کے باوجود سلملہ تعلیم موفر نہ ہونے دیا۔ بارے میں کس قدری الله علیہ کو ود ذرائع کی کم دستیانی کے باوجود سلملہ تعلیم موفر نہ ہونے دیا۔ حضرت خواجہ فرنوی رحمۃ الله علیہ کو یہ ذوق ابتداء سے بی ود ایعت ہوا تھا۔ حالات کی تا سازگاری کے باوجود مروبہ تعلیم پیش رفت سے آشانہ کے باوجود مروبہ تعلیم کیش رفت سے آشانہ کے باوجود مروبہ تعلیم کا دادارہ قائم کر دیا۔ جہاں قرب وجواد کے طلبہ جوعلی پیش رفت سے آشانہ کے باوجود مروبہ تعلیم کیش رفت سے آشانہ

منقبت بمنورقبله عالم جناب محمر علاؤالدين مديقي صاحب واست بكانم العاليه

مذيحي الدين فيعل آباد

رب کی رحمت کا نظارا پا علاؤالدين يي ہم سب کی آنکھوں کا تار ا يا علاؤالدين ين بيا علاؤالدين بي كي يا علاؤ الدين بي بيا علاؤ الدين بي رب کی رحت کا نظارا ذكر رسول سكانة پاک كى وال وي عادت جميل جس نے یہ جذبہ آبھارا يبيا علاؤ الدين بي

> يا علاؤ الدين بي يا علا وُ الدين جي جي يا علادُ الدين بي رب کی رحت کا نظارا

مدیق رنگ عل رنگ دیا اک تاہ عالے ا جس کا ہے یہ لیش سارا يا علاؤالدين بي

> يا علا وُ الدين بي يا علادُ الدين بي جي يا علا و الدين بي رب کی رحمت کا نظارا

لوبی ول پر تعش ہے مورت میرے لجال کی جان ماری ، دل مارا يا علادالدين بي

> يا علا و الدين بي يا علا و الدين بل على على يا علا و الدين بي رب کی رحمت کا نظارا

جل کا چرہ وکے کے ياد خدا آجاتي ونيا مي وه تورينارا يا طاؤالدين

يا علاؤ الدين كي يا علا وُ الدين جي رب کی رحمت کا نظارا يا علا و الدين جي

معکوۃ کا حرف علم ذہن پرومک ویے گے تو حدیث کے مطالعہ کی راجیں روشن ہو جاتی ہے ہوں سجھے کنفیر جلالین اور مھلو ہ المصابح دین علوم کے سامی حوالے ہیں۔ بیحوالے مغبوط رہیں توشا ہرا ہلم پرطالب علم کے قدم مجھی نہیں اڑ کھڑاتے۔حضرت پیرصاحب نے ان بنیا دی کتابوں کا مفتی ہدایت الحق رحمة الله عليه ك زيرسايدورس ليا اور لفظ لفظ كى حرمت سے آشنا ہوئے يكى سبب تفاكه پر تحيل درسيات تك كوئي ركاوث سك راونيس نى _ (جارى ب)

کہ جم یہ یار غار کا احمال ہے ك ال وزركيا وال يى قربان ب س قدر ہو بھر تیری شان ہے کس قدر عقمت کی بدیرمان ہے الی اثنین ایٹ قرآن ہے مرود کوئین کا فرمان ہے وض کی صدیق نے پیش رسول ل ميا جھ كو اللب مديق كا جانشین معطف صدیق ہے اے فریدی اُن کی شان یاک میں

خراج عقيدت طابى غلام فريدى صاحب فيعل آباد

وُعائے محت کی اپل

برادرطريقت محمظم صديقي صاحب فالح كي مرض من جتلا موسكة بين -قارئين صحت كالمدعاجله كيلية وعافرمادي _اللذكريم مُر هد كريم كمدق جلدصحت ياب فرمائ_آمين ازيروفيسرعبدالخالق توكلي صاحب

حضرت جناب علامه ملغ اسلام حافظ محرعديل يوسف صديق وامت بركاتهم العاليه نے كمترين ناكاره كومجلّه حى الدين فيصل آباد كے لئے بعنوان 'فماز" كلھے كے لئے ارشادفر مايا۔ تعمل کیلئے بے ربطی سطور داقم نے بعض کتب سے نقل کرنے کی سعی کی ۔ کتب کے والہ جات

شارہ ندکورہ عوام وخواص کے لئے نہایت اعلی را بنما ثابت ہوتا رہے گا۔ بحمت مقبولان حق سجاند تعالى ، انشاء الله الحمد، يرمجله بلا شبرة بل صد تحسين ب_ كيونكداس كي باني و سر پرست اعلیٰ حضرت حافظ صاحب مد ظلہ نے میں محمل تعلیمات اسلامیہ کی اشاعت و خدمت كى خاطر شروع فرمايا ب اورقبله بزركوارم حافظ صاحب حفرت بيرحضور محد علاوًا لدين مدیقی صاحب وامت برکاتم العاليد كے خاص يُرخلوص عقيدت منداورتوى نبست والے بيں۔ والمح رب حضرت ورصاحب بلاشبه مفتى عشق وحافظ مشوى شريف وفتر اول تاششم ازسيدنا جلال الدين روى بين اور عظيم ترين عارف بالله بين راقم بحى زيارت سے مشرف موا تفا_

يوسف كاروان يتن العالم حضرت علامه حافظ محمد مل يوسف صديقي صاحب السلام عليكم ورحمة الله وبركات أمت ك يملغوث الاعظم (حي الدين) افضل البشر بعد الانبياء حضرت سيدنا صديق اكبرضى الله عندك ماه وصال جمادى الثاني بس بياد كاريخ الاعظم قبله عالم حضرت خواجه بيرفلام كحى الدين غروى رجمة الدعلية رعل عاطفت في العالم حضرت علامه بيرعلاؤالدين صديق صاحب مدظلهالا قدس مجلّر كى الدين كاآغاز بهت بى فرحت وانبساط كاموجب موا معنوی وصوری خوبول سے حرین روح وول کے لئے باعث تسکین وتھنی ہوا۔ جالیس

سال سے زائد عرصہ سے خواہش تھی کدائ نام سے ماہنامہ معرض وجود ش آئے۔الحد للد تعالی

رنج مِن تكليف مِن اور مایوی کے دور عی ين کے وہ سب کا مهادا، يا علاؤالدين بي يا علا و الدين بي جي يا علاؤالدين بي رب کی رحت کا نظارا يا علاوًالدين بي روش کی طرح روش حقیقت ہے بلال رني ٢٤١١ يا علاؤالدين بي بيا علاؤ الدين بي جي يا علاؤالدين إل رب کی رحمت کا فظارا يا علادُ الدين بي خراج محبت: _طالب دعا علجيال كدائ ورجيال

الحاج محربلال مك يصل إو

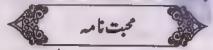
كياسال قاالله تسن يارك بريحم الكينوي اليخ يى مَنْ الْعِيْمُ كَا مِلادمنا في كثير تعداد عاشقان مصطف من الماسن يارك يريكم تح يوے مظم اعداد يل بزير م لرائ بوع صلوة وسلام ك صدائل على كيا اعداد تفار كدور أن دى يرد يكين والول كى آخكول شي آنوجارى مو محة ايك يُر لور كيفيت ، طمانيت، روحانيت كا فقيد المثال جلوى الخرين كوسرور بخشار ما - يورب كى سرزين من عاشقان مصطفى مَعْلَقِهُمُ كَا تَعْلَمُ اجْمَاعَ جَمْعُ مَلِك نِيْسِ ويكماموكا - جتنابذا انظام احديق مهمان ، علا ع كرام ، خلفائ كرام اورها شقال مصطفى من المنظم الما المعاصيد ويار فيريس اسلام اورياني اسلام كى عظمتول، رفعتول كالجيندا كازے بوئے تھا۔ ،

طاوت ، نعت خطابات موسة انتثام محفل سالاد عاشقان مرشد كريم معزت وير علاؤالدين صديقى صاحب واحت بركاتهم العاليدة بيقام عشق رسول ويااورعا لم اسلام كيك وعا فرمائي- اس مظیم الشان فقید الشال میلاد النبي متان فلم كرموس اور جلسك انعقاد برخدام كالدين ارسف الزيشل فيعل آبادم اركباديش كرت بي یروفیسر ڈاکٹر مجرعبداللہ صدیق صاحب نے حضرت سیدنا صدیق اکبڑی فضیلت پر احادیث شریف بھے کردی ہیں بہت اچھالگا۔ سحابہ کرام میں حضرت صدیق اکبر کی شان عظمت سب سے بلندہے۔ مجلّہ میں ساری تحریریں پڑھنے کے لائق ہیں۔

ہم پوری فیلی نورٹی دی پر پیرصاحب کا درس مثنوی اہتمام سے سنتے ہیں اور سکون قلب حاصل کرتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ پیرصاحب کو لمبی زندگی عطافر مائے ۔ مجلّہ محی الدین کے مربراعلیٰ سے عرض کرتے ہیں۔ اس مجلّہ کوستفل جاری کریں اور ہمارے سکول کے تمام ٹیچرز کیلئے بھی لازمی ہمجییں اور پیرصاحب کی کتاب مفتاح الکنز بھی اگر جھے اور میرے سٹاف کیلئے فراہم کی جاسکے تو ممنون ہو تکتے ہر مہینے ملمی اور دوحانی تحریروں پڑئی مجلّہ محی الدین کا انتظار دے گا۔

مراعلی حافظ عدیل بھائی نے مجلہ ہمیں تحذ بھیجا ہے۔ شکر بیادا کرتے اوراس بیتی مجلہ کی ہم ہر ماہ قیت بھی دیں مے اور علم وآگی حاصل کریں مے بیرے سکول کی تمام ٹیچرز نے بھی معالمہ کے بعد میل کے مدوران اس مجلہ کی تحریف کی ہے۔

الله تعالى آپ كويرمها حب كمشن كى خدمت كى اور توفقى عطافر مائ _



منازمهانى محترم رياض الحق بمنى صاحب دوزنامداس فيعل آباد



روح بیدارکررے ہیں۔انبوں نے مزید کہا کہ ہم امیدر کتے ہیں کہ بیچلے کی الدین کے فراصور سا اضافداور تازہ ہوا کا جموا کا جموا کا اجب ہوگا۔اور تعلیم وزبیت ند ہب اور دوما نیت کے حقیق پیلوا جا کر کرے گا۔ حضور شیخ العالم مد ظله الاقدس نے اس عظیم سعادت ہے آپ کوسر فراز فر مایا۔ صدبامبار کباد تیولباد۔ ایں سعادت بردوں بے بازونیست تانہ تخفد خدائے بخشندہ

17

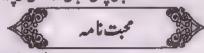
1963ء کی آلی خواب میں محدث اعظم پاکتان رحمة الله سے زیارت کی تعییر میں خدمسبعد و بن سعاوت کا حصول متصور کیا تھا۔ انجمد لله دارالعلوم مجی الدین صدیقیہ اقبال تحریس بیک وقت ویجی دونیاوی علوم کی کامیاب کوشش عملی تصویر بن رہی ہے۔

مجلّه محی الدین کے جمع معاونین، ناشرین کی خدمت میں بہت بہت مبار کبادیں۔اور اشا صت کی دسعت میں ہر طرح کی معاونت کی خلصا ندالتجا۔

انشاءالله عقریب بین آپ کوحضور شیخ العالم مدخلهالا قدس کی میلا دمصطفیا متلات کا نفرلس را ئیونژ منعقده 1979 می تقریر بهیجونگا۔ جس پرشیخ القرآن علامه غلام علی القادری او کا ژوی رحمة الله علیه آپ کواش کا نفرنس کا مقرر راعظم قرار دیا لغا۔

جی باران طریقت کی خدمت بیس محبت و آواب مصملوسلام کی خدمت بیس محبت و آواب مصملوسلام کی خدمت بیس محبت و آواب مصملام کی شرعات و السلام مسئوند تبول فرما کی ۔

عثارت و ها: معتاق احماد کی خاوم واوالعلوم کی الدین معد بعید اور معلوم کی الدین معد بعید اور کی محد بعید اور کی شام سا میوال اور می ما میوال می کی ما میوال می کی در می شام سا میوال



ازميدم مدرة النتلى ريل دارارتم سكول لا ان اون

مجلہ کی الدین پڑھے کا موقع طلاس کے سارے مضابین فا کدومند ہیں۔

فورفقہ کے مسائل ہے عمدہ آگا ہی نصیب ہوگی تو تصوف کے موضوع پر عقیم عالم دین
اور دوحانی ہزرگ پیرعلاؤالدین صدیق صاحب جو کہ دوشی کا مینار ہیں ان کی علمی خدمات ہے بیں
ای نہیں بلکہ علمی صلفوں ہیں اُن کی خدمات کی سب ہی معترف ہیں بیڈی وضاحت ہے انہوں نے
تصوف اور دحبانیت پر دوشنی ڈائی ہے جس سے معلومات ہیں اضافہ اور صوفیا ہے کرام کی معتمت کا
اندازہ ہوا۔ اس دور ہیں پیرصاحب کی تعلیمات کا مطالعہ کرنے والل توش نصیب ہے۔

بربرادا ہور بھلے

الحمد الله لوليه والصلوة والسلام ملي نبيه وملي اله ومصبه اجمعين

ازعمرعا لخف اين مديقي

بے شارشکر ہے اللہ عزوجل کا کہ جس نے ہم پراحیان عظیم فر مایا۔ اور ہمیں اپنے پیارے میں بنور جسم شاہ بنی آ دم ، رحمت عالم ، شہنشاہ عرب وجم ، رسول مختشم منافی بنی آ دم ، رحمت عالم ، شہنشاہ عرب وجم ، رسول مختشم منافی بنی بیدا فر مایا۔ آپ منافی بنور جملک است میں پیدا فر مایا۔ آپ منافی بنور جملک است میں پیدا فر مایا۔ آپ منافی بنور جملک ہے۔ چمومنوں کے دلوں اور قاہر و باطن کومنور کرتا ہے۔

حضرت براء بن عازب رضی الله عند فرماتے بیں کہ میں نے کسی بالوں والے کو، کہاس کے بال کندھے تک لئکتے ہوں سرخ نباس میں حضور منافظ کا کا اللہ مارے نیادہ خوبصورت نددیکھا۔
(مسلم فی الفصائل ۱۸۱۸/۱۸ ، تقاری شریف ۵ کے/ ۱۳۸)

حفرت ابو ہریرہ رضی اللہ عند فرماتے ہیں کہ میں نے حضور منگی اللہ عند الدہ کی کو خوبصورت ندد یکھا گویا آپ منگی اللہ عند مرارک میں سورج تیررہا ہے جب آپ منگی اللہ اللہ مسکراتے تو دیواروں پراس کی چک پڑتی تھی۔ (شائل ترندی ۱۱۵) (مندامام احمد ۱۳۵۰)

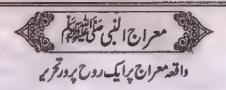
حضرت جابرین سمرہ رضی اللہ عند ہے کسی نے کہا کہ آپ کا چہرہ تکوار کی طرح چکتا تھا۔ آپ نے کہانہیں بلکہ جاندوسورج کی طرح چیکتا تھااور آپ کا چہرہ گول تھا۔

حضرت ابن الى بالدرضى الله تعالى عنه كى مديث يش ہے _كة ب كا چمره چودمويں مات كى جاعك ش چكا تفا_ (الك كل تر فرى ١١)

الله تعالی آپ می الفیلی پر اور آپ کی آل اور اصحاب پر کر ور با کر ور رحمتیں نازل فربائے اور آپ می الفیلی کے وسیلہ جمیلہ سے ہمارے مرشد کریم کی صحت عمراور منصوبہ جات میں بے شار بر کمیں نازل فربائے۔اور مرشد کریم سے ہمیں فیض یاب ہونے کی تو فیتی عطافر مائے۔

صدقه كافسيلت

حضرت ابوسعد سے مردی ہے کہ رسول کر یم سنگانگا نے فرمایا کہ جوکی مسلمان منگے بدان دالے کو گڑا ہیں ہے گا۔ اور جوکی بدان دالے کو گڑا ہیں ہے گا۔ اور جوکی بحو کے مسلمان کو کھانے گا۔ اور جوکی بحو کے مسلمان کو کھانے کھا نے گا تو اللہ تعالی اس کو جنت کے میوے کھلائے گا۔ اور جوکی بیا ہے مسلمان کو پانی پلانے گا تو اللہ تعالی اس کو جنت کا شریت خاص پلانے گا۔ جس پر بیا ہے گا۔ اور جوکی میرکی بورکی۔ (مفکلو ہوتا ہے اور جوکی اور اللہ تعالی اس کو جنت کا شریت خاص پلانے گا۔ جس پر موکل ہوگی۔ (مفکلو ہوتا ہے اس ۱۹۹



21

ازمولا ناهس رضاخان قاوري رحمة اللهعليه

السلهم صل وسلم و بارك على صاعب التاج اميم المعراج على اله وصميه وبادك وسلم اهمبارك رجب المرجب كاستائيسوس شباحى كرسول كين جبريل عليه الصلوة والتسليم نے بحكم احكم رب اكرم جل جلاله اوعم نواله براق برق دم پري جمال كو ہریں ہم عبریں ایال مرغزار جنت ہے لے کر در دولت عرش منزلت پر جمرا کیا۔اللہ اللہ وہ اسب جمال جان خرام ایمان جولان برتی وثگاه جس کے حضور یا بجولاں جے روز ازل سے حق تعالیٰ نے مواری شہر یار مذینہ کے لئے چنا تھا۔ چشم بدوروہ مابیر مرور بے عیب وق تقصیر سرایا نور کی تصویر بنا تھا مجر ماشا والله أس رات كى سجاوت بينكف بناوث بكواور بى عالم دكما تى تقى كام كام يرحسن شمام يرباد بهاري قربان جاتى تقى جمليل كى تعريف شوخى كى توصيف توجب لكمي كد كاه نارسا أس برق جل كحضورهم سكيده وورة تصوروه برى تصويرا ميندول مي كمين جم سكيس الله انس مبارک بارگی جان شائقی کولگام سے کیا کام جس کے سایہ سے ابلتی دہر کی بدلگامیاں بھا گیں خصوصاً وہ بھی ایے سوار بلندافقد ارکیلئے جس کے ہاتھ میں کاروبارووعالم کی ہاگیں مگروہوار کے لنے فکام وجرز منت ہے، وستوروعادت ہے، یابوں کیے کدائ بح روال کے گو ہر دارال کی بوحتی جوت و بوفور جوش منه يس ندسائي اور أمنذ أبل كركر وسرقربان موف ين بعنور كي صورت وكمائي زین زریں تزئیں حالت سفر میں مسند شاہی کامخضر جانشین تنگ نہ کہیے نورنظر جو تی وامن زین کی چک یا کرمین بقراری میں بکل ساتلہلا کر پلٹا ہے جلدی میں اینے یاؤں سے آپ بی اُلچے کر تارنگاہ میں لچھا پڑ گیا ہے یا یوں کہیے کہ فراخی عالم أس مبارك رخش قبلہ ورخش كے جولان كے لئے ا پی کوتنی د کیورشرم سے تمثی ہے دنع خالت رفع ندامت کو گتا خانداس احدنور ماير مرور كے سيد ے لیٹی ہے قبلہ عالم سید اکرم منگانی کا انوشیں میں تھے خادم سلطان مخدوم قد سیان علیہ

الصلوة والتسليم في السيخ آقاع بيدار بخت مزاوارا فسرو تحكت كوخواب نوش بإدب جالياحق تبارک و تعالی کے یا و فرمانے کا مرز وہ سنایا حضور اقدی منگی المجائے یہ نویدعشرت خیز فرحت انگیز استماع فرما كربيت الحرام بيل نماز شكرا دافرمائي روح اهن عليه الصلوة والسلام في سينه اقدس جاک کرے وہ بھاری دویعب عظیم دولت جوروز ازل ہے خاص ذات گرامی کے لئے امانت رکھی معى قلب والاكوتفويض كى پرتهيسنر بر كمرباندهى جب يُراق سرايا اشتياق برسوار بونا جا باوه شوخي کرنے لگاروپر اعظم نے کہا اے براق بیرجائے ادب ہے تو اس وقت مرکب سلطان عرب ہے سُن لے اس سے بہتر کوئی شخص جھے پر سوار نہ ہوا برات کو اس کلمہ کے سننے سے عرق آگیا اور شوخی سے بإزر ما چروه يكه تازميدان رسالت فارس مضمار نبوت زينت افزائ پشت ر بوار مبار فآر بوكر عازم مجداقعی موکردم کے دم میں مج مقعود نے مندد کھایا سواد کثورشام نظر آیا سجد اتصلی میں پچھ درا قامت فرمائی انبیائے سابقین کی اماست فرمائی پرشیر وشراب سائے آئے اس آ فاب مج كامت نے شروش فر مايا ايما مواكر أمت كو ہدايت بخشي صلالت سے بچايا بحرآ سانوں كى سير انبیائے کرام علیم المعلوة والسلام سے ملاقات عجائب غرائب راو کے ملاحظہ کے بعدزیب بیت معمور موكرسدرة النتبى سے رتی فرمائی جريل امين كوطاقت پرواز طاق نظر آئی حضور نے سبب یو چھا حرض کی اے سرکارہم غلاموں میں سب کا ایک مقام معین ہے جس ہے آ گے تجاوز نہیں۔ اگر بورے برابرآ کے برموں جل جاؤں ظاہرے کرایاونٹ نعیب سے ہاتھ آتا ہے اللہ جل جلام بلانے والا مصطفی منالی المام اجانے والا اس سے براھ كرعرض كاكيا موقع بوكا عقل كل كون و دانش پر نار جاؤں کیاوت یا کروہ بیاری پیاری گزارش کی ہے جس کے سب خود حضرت سلطانی ك قلب انور من جكه زياده موية معلوم بي تهاكه أس بادشاه خربايناه منك في الآن اين أمت كي مملائی منظرے خدا میں جوجس قدر خیرخواہ أمت ہے أتنا ہی سلطان سے قریب ترہے ۔ لہذا جريل امن عليه الصلوة التسليم يول الى تمناحفور عوض كرت بين كه يارسول الله جب حضوري نورمقام دنی فقد لی میں بار ماب مول راز و نیازمجوب کے کشف جاب وفتح باب مول حضوراس مجور

22

جانے یا پینے والا واللہ اگر ہمارا محبوب سید عرب شیری و بن نوشیں نب مظافیۃ الموریائے شور میں لواب و بن اقدی ڈالے تمام سمندر شہد ہوجائے پھرا ہے کے پینے کوالی جگہ سے ایسے وقت میں جو چیز ہیجی گئی ہوگی فاہر ہے کہ شدا ورشہد سے ہزار ورجہ شھی چیز کوائس سے کیا نسبت ہو سکتی ہے اُس قطرہ کے لوش فرماتے ہیں تمام علوم اولین وائٹر بن قلب اقدی پر منکشف ہو گئے پھر عرش اعظم سے خطاب آیا اُون یا احمداُ دن یا محمداُ دن یا خیر البریة پاس آ اے احمد پاس آ اے محمد پاس آ اے تمام جہان سے بہتر حضورا قدی سی اُنٹر کی فرماتے شعا وراُ دھر سے مرر بھی ارشا و ہوتا ہزار برار تی فرماتے شعاوراُ دھر سے مرر بھی ارشا و ہوتا ہزار بار تی فرماتے شعاوراُ دھر سے مرر بھی ارشا و ہوتا ہزار بار تی فرماتے شعاوراُ دھر سے مرر بھی ارشا و ہوتا ہزار بار تی فرماتے شعاوراُ دھر سے مرر بھی ارشا و ہوتا ہزار بار تی فرماتے شعاوراُ دور دہ بین وست و پا کم کر دہ ہوا کی کیا جا ل کر مجبوب و محب کے راز خاص بھی دخل دے کام البی بے واسط سنا و بھا ما لی بے واسط سنا و بھا ما لی بھی مرد بھا۔

شنيران بن بودود يدن بال

بلكر حقيقت يمل و چشم كهال اور سركيها و يكفن والاكون اور و يكمنا كواش وات عين وات عمر مم موكياه والا ضر والمنظاه روالباطن الله بس ياتي موس . ورتي لوشين كم شذمين

قادی الی عبده ماادی مجروی کی این بنده کوجودی کی بھلاجس راز کواللہ جل شاند، ظاہر شفر مائے بے بتائے کس کی بچھ میں آئے اے علی خبر داریہاں مجال دم زون نیس اے وہم ہوش وار کہ بیرجائے تادیدہ فتن نیس۔

ترامدے كولوكي بيركارول كى باتي يى-

کتے ہیں کرمایے نے ذات ہے وائی انست وانیا وسیا سیوی ذلک ترکت لا جلگ اے مجبور دیا ذات ہے میں اور آو اور جو پکھائی کے مواہے سب ش نے تیرے لئے چھوڑ دیا ذات نے ماہیے نے ماہیے نے ماہیے نے ماہیے نے دانے اور آو اور او

کی بیوش یادر میں کہ جب اُمت مصطفیٰ منگی اُلی اُلی اُلی اُلی مت مراط پر گزرے اُن کے آتا کے بكس نوازكام خادم ديريدز ي قدم خوش بركر _ _ رحمة اللعالمين مَنْ الله المين المالين مَنْ الله المين ال تبول فرما كرروبراه مقصود كيا! بتو جار طرف سانوارغيب كى يهم تجليو ل نے راسته مجرد يا مروى ب حضوراقدی منافظ ایک جاب نور کے مصل پہنچ جلو کے فرشتے نے پردہ بلادیا دربان سے نام یو چھا کہا میں مول فلال اور میرے ساتھ محدرسول الله سرور دوجہال ہیں متا اللہ اور میرے ساتھ محد ہیں کہا ہاں اللہ اکبراللہ اکبر غیب سے ندا آئی صدق عبدی انا اکبرانا اکبر میرے بندے نے کہا میں بہت بڑا فرشتہ نے کہا احمد ان لا الداللہ جواب آیا صدق عبدی انا الله لا الدالا انا ميرے بندے نے کی کہا میں مول میرے سوا کوئی خدائیس فرشتہ نے کہا احمد ان محدرسول انڈ ندا موئی مدق عبدی انا ارسک محد مرے بندے نے کہا میں نے بی محد کورسول بنایا۔ (سُکُالْلِلْمُ ا فرشندنے کہا حی علی الصلوۃ حی علی الفلاح خطاب آیا صدق عبدی و د عاال میا د تی میرے بندہ نے ع كبااوريرى عبادت كى طرف باليا- بمراس فرشت نے صنور برنور من الفقة أكوكود على الرجيم زدن ش دوسرے بردوتک پینیاوہاں کے ماجب سے بھی دی ماجرا چیں آیا ہیں سر بزار تاب طے فرمائے کہ ہر پردہ سے دوسرے بردہ تک یانسو برس کی راہ تھی بعدہ رفرف کدایک سر چھونا لورانی تما ظاہر ہواحضور اندی منابق اکوایے اوبر سوار کرے عرش تک کہنا کر فائب ہوگیا مرور عالم من التي المان جلال كرم اقبد الله الدي تنبائي ك عالم من محبرات الديده جال خار یار ممکسار سے رفت ابد برصدیق کی آواز آئی کہ عرض کرتے ہیں قف یا محد فان ربک يسلى اح محد وتغديجة كرآب كارب ملاة كرتاب حضورا لدس متل الما الوريار وفاداركي آوازسن كرمفهرا مكرال جيرتول في كيرا كماللي صديق يهال كباب سية يا ورمعبود مطلق كاصلوة كرنا كيامعنى اتے من عرب عقيم سے ايك تطره فيكا حضور نے لوش فرمايا شهدسے زيادہ شيريں يايا اور در حقیقت سیجی فقط سجمانے کے لئے ہے ہمارے استعال میں کوئی چیز شہدے بو مرمیشی نہ آئی لہذاای کا نام لے کرتفیم فرمائی ورنہ کوا شہد کواوہ قطرہ راز خداساز جس کی ماہیت پلانے والا

جو کاس کے سوا ہے میں نے تیرے لئے بنایا۔

مروى بوا خطاب بياقالسجسنسة صوامر صلى الانبياء حتى قد علها وصلى الا مسعر منى قد علهم اسنك جنت حام بانبياء يرجب تكاعم ورانبياء لواس يل رواني افروز ند بواور ترام بسب امتول پر جب تک تیری اُمت داهل ند بولے فرض خدا جانے یا مصطفیٰ کد کیا غرض تھی کیا خطاب موا مران شاءالله اس قدر أمید واثق ہے کہ جو پھے تھا ہم غریبال ك لفع ك لئة تفا-

25

الله كريم ست و رسول او كريم الله الله الله مان و كريم مرجريل امن عليه الصلوة والتسليم كي عرض يادآكي رحمت اللي في مجل بمرتبول فرمائى صديق اكبرى آواز اورأس كلمه سربسة راز كالتذكره بإدآيا جل وطلف ارشاد فرمايا-جب ہم نے موی کوطور پر بلایاوہ مجی محبرایا تھاا سے مصاکی باتوں میں مشغول کیا کاس سے زیادہ مانوس تفاجب تمهارے قلب يروحشت بائى تواكي فرشته بم آواز صديق بنايا كدأس كى آواز كى تسكين باؤ ادريراصلوة كرناييب كرش تم يردردويميول اللهد صل صلى سبدنا و سولنا مسعد واسه وصعب اجمعين مروى بحضوراقدس مكافعة اساد شادفر ماياكيا آوجهين افي سلطت كا دولها دكما كي مجرايك مكان عالى شان دكما يا كياشة تشين من برده براتها - جب جاب مس میرایش ادافر ما گیا اگریون بی ارشاد موتا کتم بهاری سلطنت کے دولما موتوب بات شکی اور اس طريقه من كماول يوب شوق ولائي محرتصور دكما كي لطف عن جدا كاند ي-سبحان المله وملى الله على حبيبه ومروس مملكته وبارك وسلم مريحاس برس كا ترازفرض كر كے خلعت رخصت عطا موارات من سيدنا موى عليه السلام ملے عرض كي حضوراس قدر نمازي بہت ہیں آپ کی اُمت سے اوانہ ہو عیس کی میں بنی امرائیل کو آزما چکا ہوں صنور والیس مے اور مخفیف جابی وں معاف ہوئیں موی علیہ السلام نے چرعرض کی یہ بھی بہت ہے فرض یوں بی چھ

تخفیف جای وس معاف ہوئیں موی طیالسلام نے پھر عرض کی یہ بھی بہت ہے فرض یوں ہی چھ بارك آنے جانے ميں يا فح رہيں اورارشاد موايكتي ميں يا فح ہيں وراثواب ميں بحياس جوان يا فح كوادا كرے كا۔اے پياس كا تواب حطافر ماؤس كا مؤى عليه انسلام نے اب كى بار يمى وہى گڑارش کی کہ ہنوز کثیر ہیں حضور پھر جائیں اور تخفیف جا ہیں فرمایا میں نے اپنے رب سے اتناما لگا کہاب مجھے شرم آتی ہے۔ پھر بخیرو برکت با ہزاروں نعت کروروں برس کی مسافت چندسا عت مل في كرك دولت فانداقدس كووالس تشريف لائ منوز بستر خواب كرم يايا اورز نجير ورجنبش من واقعی وہ نور نگاہ جلالت عليه افسال الصلوة والحية جوتعريف يجيئ أس كے شايان ب بلكه

26

مخوال اور اخدا از بجر حفظ شرح و یاس وی در بر وعف کش عثوائی اعد مدحش الماکن

マーチョンがはないしかしまりかい 本

استغفرالله تحريف كرفي كالياقت كمال بـ

ورود شریف کی کارت کریں اس لئے کہ بیک وقت یے ذکر خدا مجی ہے اور ذکر معن المالية ي

فرمان فرهد كريم حزت ورجح علا والدين صديقى ماحب دامت بركاجم العاليه

فرمائی ۔ اورائے اس عظیم مثن میں کام ایول کے جینڈے گاڑے! جس کیلئے ولائل کی چندال عاجت نہیں کیونکہ عمال راچہ بیاں ،ای کاروال عشق ومستی کے ایک سرخیل خواجہ صند ،معین الملک والدين خواجه معين الدين چيتي اجميري كي ذات ستوده مفات ب-

گیار ہویں اور بار ہویں صدی عیسوی میں ہندوستان کی ساجی حالت حدورجہ تباہ تھی۔ مرفض نصرف اسم المباز مادتو" تحابك ايك دوسرے سے برسر پيكار، اتحاد كلرومل كاكبيل دوردور نام ندتھا۔ چھوت چھات نے مدنی زندگی کے سارے سرچشے مسموم کردیے تھے۔ زندگی کی ساری لذتيں او چی ذات كے لوگوں كے ليے تخصوص تغييں غريب عوام جن مصائب بيں جتلاتھ _ أن كى وردناک تصویرانی امریحان البیرونی نے کتاب الهنديس پيش كى ہے۔زندگی أن كے لئے بوجھ متى الله نے اليس آدى بناياتھا ليكن اس كے بندوں نے البيل جانورول كى زعرى بسركرنے بر

البيروني لكت بي" مندول مي بمثرت واللي بيل - بم مسلمانون كا مسلك عام ماوات غزان اكر مكم عند الله انقاكم كمطابل ان عبالكل جدا كانهاوركى ووسب سے بردی رکاوٹ ہے۔ جو بھو وُل اورمسلمانوں کے درمیان حائل ہے"

حفرت خواجمعین الدین چشتی رحمة الله علیه نے چھوت چھات کے اس بھیا مک ماحول میں اسلام کا نظریہ تو حید عملی حیثیت سے پیش کیا اور بتایا کہ بیصرف ایک تعملی چرنہیں ہے۔ بلکہ زندگی کا ایک ایسااصول ہے جس کوتنلیم کر لینے کے بعد ذات یات کی سب تفریق بے معنی ہو جاتی ہے۔ یہ ایک زیروست وی اور ساجی افتلاب کا اعلان تھا۔ بندوستان کے بسے والے بزارول وهمظلوم انسان جن كى زبول حالى يكاررى كى-

جين بمرادب ندمرنا شايد

اس اطان کوئ کردوبارہ زندگی کا کیف محسوس کرنے لگے۔صاحب سرالا ولیاء نے



27

ازصا جزاده علامه جرمعظم الحق محودي صاحب

خالتی کا تات نے تمام رواح سے یو چھا" کیا می تمبارا رب لیس مول" "جواب طا كيول نيس توبى جارارب بيئ _ بدلحديد حيين لحد تعارجس من بنده اورمولا كي درميان "محبت" كا آغاز بواليرمبت بي تقى جس في قلب انسان كوكيف وستى اورسوز وكداز معمور كرديا-اورب محبت اسے محبوب کو ملاش کرنے اور اس کے وصال سے لذت گیر ہونے کیلے مجمی سورج، مجمی آگ، بھی پھر اور بھی گاؤ ماتا کے آگے بجدہ ریز ہوتی رہی بالآخر کی رب نے اپنے کرم سے سلسل نبوت ای لئے شروع کیا کہ خالق اور بندہ کے درمیان ایک ایا در بعد موجو بیک وقت خالق ہے بھی متعل ہواور محلوق سے بھی ربط ہو۔

انوارالیے سے اکتاب نیش کرے اس کی علوق کو بینیاب کرے، مرور كائات متل يوالم بريدام عطاك كالى اوركاب عقيم قرآن يميم من علوق كوواضح كياكيا کہ نبی مرسل متنافظ ایک اندا کے بندوں کے قلوب کو طبیارت بالمنی مطاکرتے ہیں۔اوران قلوب کو كلام الجى كانوار بروش كرت بي اوران كوقلوب كوسكت وبسيرت معوركرت بي ہے جی بتایا کیا کرمراط متنقیم کی طرف رہنمائی بھی میرے نبی کا فریضہ ہاور یبھی کہا کراگر یہ ہے بس اور بے س بندے شامت اعمال کی بنا پر اسے رب سے سر مثی کر بیٹیس اور پھر فجالت وشرمندى كايوجدا فعاكر مير ب حبيب متل في الكاه نازش آجا كي اورمعاني طلب كري تو مرامجوب مجی اُن کیلے معانی طلب کرے۔ تو میری شان عفاری اورشان رحمت جوبن برآ جاتی باور مرے بندول كومعافى ل جاتى ہے۔ مرور دوعالم متال الله الله الله الله بوت فتم ہو کیا تو مخلوق کی رہنمائی اوران کی باطنی تغیراور خالق کا نتات کی ذات اقدی ے أن كا وصل جن لوگول كى ذمددارى مفهراد وقرآن كى زبان من صادق، نيب، جيرادرول كهلائے، جنهول نے ہردور میں اور ونیا کے ہر فطے میں نیاب رسول کی قصدواری کائل واکمل اعداز میں جمائے ک سی مذعى الدين نعل آباد

نفرت متى _ كوه وه طوائف ألملوكى كى بدوات باجى عنف عفى يكن توحيدواسلام كى دهنى عن ال تمام علف سازوں کی ایک آواز تھی۔اسلام اورسلمانوں کے فاکرنے میں تمام راجگان معد مثل تے۔سلمانوں کے مدما فاعدانوں کو (جوجامدین شابان اسلام کے یادگار تے) ان حصب راجاؤں نے نا کے گھاٹ اُتارویا تھارہ سے شعائر اسلامی کے جاہ ویر باد کرنے میں کوئی وقیقہ فردگز اشت نیس کیا تھا۔ بعض الحراف ہند میں تو علائیادر آزادی کے ساتھ مسلمان ایے خالق یک ک عبادت سے ووم کردیے گئے تھے۔ عام طور پرسلمان کچھ (نایاک) سمجے جاتے تھے جس کا اراب می موجود ہے۔ تواس وقت محسنا ما ہے کہ کیا مال ہوگا۔ ضداع تعالی کی بجائے بتوں کی يهال خدائي تمي -اس زماندي سبب يواجرم تن تعالى كى عبادت اوراس كى توحير تى -شرك و بت يرسى يران كوناز وفخر تما سلطان شباب الدين فورى كوراجه جوراف ايناك خط على اس طرح دهمی دی می -

"فريداى على ع كر بعادت ما تا (بندوستان) سے بغيرال ع بحل سے چلا جا جرا ایک خدا مارے بزاروں الکول خداور (بتوں) کے مقابلے میں تیری کیا احداد کرسک ہوہ سب ماری تمایت ش میں ۔ تھ کو اور تیری فوج کوجاہ و برباد کردیگے۔ تیرا ایک خدا کس کس کا مقابله كركا"

أس كے جواب ميں جوسلطان نے كھاأس كا خلاصريہ ب

"ای ایک قادر عی الاطلاق کے سیارے پر کہتا ہوں کدوائر واسلام ش آ جااور خراج و جزیرادا کرورنہ تیرے باطل معبود (بت) ذات وخواری کے عذاب سے تھے کوئیں بھا سکتے۔اور تیری المحسين ديكسين كك فداع واحدكاي ستاراس يفالب آكياجس كيكفرون معبوداور فداعين

چنانچہ کی جوا سلطان کوفلہ جوا۔ اور پتھورا زعدہ گرفتار ہوکر سلطان کے صنور میں لایا كياراوراس طرح بتدوسلطنت كاخاته وكيار

رب كريم نے مارے خواجدكو است دربار يل بے بناه عزت و تكريم اور تجوليت و

خواجدا جميرى رحمة الشعليدى زعركى بهت ساده ليكن دل كش محى معوستان كيسب ے بڑے سالی انتلاب کا میال ایک چوٹی ی جمونیزی ش ایک پھٹی ہول دوہتی میں لیٹا ہوا بیٹا ربتا تھا۔ پانچ متقال سے زیادہ کی روثی مجی اظار میں میسرندآتی لیکن نظر کی تا فیرکا بی عالم تھا کہ جس كى طرف و كي لية معسيت كسوت أسى زعرى بن فتك موجات_رسالداحوال ويران چشت عن لکما ہے۔

29

تظري معين الدين بربرفاسة فيخمص الدين كانظرجس فاسق ير پر جاتی وه تائب موجا تا اور پر مجی گناه كافآو عدرزمان تائب شدے باذكرومعيت كمضع ؟ ك ياس ك دجاتا (سرالاولياء)

جس ماحول کاتصور کھی کی گئی اس پرمشنرادید کہ جس وقت زمالتا ب منافق الم کے رومانی اشارہ پرآپ نے مندوستان کی طرف مراجعت فرمائی اوراجمیر کواپنامسکن سایا توب احل آپ کے لئے بکسراجنی اور تا آثنا تھاندکوئی دوست ندرشتہ دارندوا قلیت بلکداس خطر کی بولی اور آپ کا دیان اور؟

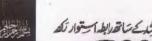
لین تاریخ عالم اس بات کی کواہ ہے کہ راہ حق کے مسافر جذبہ دوروں اور خلوص کے بتعیارے الا مال ہوكر جہال قدم رنج بوجاتے ہيں وہال رحمت الجي ال كامتقبال كوختار كمرى ہوتی ہاورو واس حقیقت کی ملی تصویر ہوتے ہیں

رندجو محى ظرف أفحال وى يانه جهال بيشكر في لوى عاند

معرت خاجه كدور كودت مدوستان كاحالت

چاغ توحید مندوستان می آپ کی تشریف آوری سے پیشتر روش موچکا تمالین اس ك روشى مد بم مقى عام طور برشرك وبت برى كا تسلط اور غلبرتها عوما برطرف قديم بندوند بب كے بيروآ باد تھے ناقوس اورسكى كے شورفلغلد سے مندوستان كو فح رہا تھا۔ نغر تو حيد كيس سائى نہيں دينا تما- يهال تونهايت ضعيف و پشت ، قابويافته راجكا مندكواسلام اور توحيد سے سخت تعصب اور













يُؤَقِّفُ دِي وَنيادِي عُلُومِ عَالِيَ وَنَكِيلِة لأل نهم مينك امتحال فالغ ظلياؤ طالبالينك

المقاية ويس نظامي

معولیت سے نواز افعا۔ ایک بارایک بل گاڑی کرایہ پہلے کرآپ نے سزشروع کیا۔ گاڑی بان مندوند بب كاجيروكار تمار راستديس نمازكا وقت مواآب منظريس كدآج ميرى ايك سنت جوزندكي بجرقضائيين بوئى وه قضابونے كاخدشە بوه يه كەتمام عمر بلا جماعت نمازادانيين كى آج رفيق مسنو اجنی لمب ہونے کی بناء پر جماعت ممکن نہیں۔

31)

ایک چشمہ کے قریب آپ رکے وضو کیلئے جب تشریف فرما ہوئے تواہے کریم ورجم رب کی بارگاہ میں ہجتی ہوئے کداے میرے پالنہار، میرے محبوب کی محبوب سنت قضا ہونے کا الديشب ين معدور مول توى جمله اختيارات كاسرچشم بكرم فرما! وضوك] بأخياتو وه ہندوگاڑی بان عرض گزار ہوا کہ بابا ہی ! مجھے بھی کلمہ پڑھا دیجئے میں بھی تہارے سے رب یہ ایمان لاتا ہوں۔ یوں آپ لوات برجنتی صحبت کیمیا اثر سے اے نور ایمان نصیب موااور آپ کا اے محبوب طبق کے ہاں وقار ابت ہوا۔

محى الدين ثرست انتربيشنل فيصل آباد ك زيراجتمام ماه جمادي الثاني بس تاجدار صداقت كشير حشق رسالت ظيف بالمصل صفرت سيدنا صديق اكبروش الله عند كحضورة داند عقيدت ولل كرف كيليه معقده كالل ياك رماكش كاه زرصوفي قلام رسول تشفيندي مهدوي اشيرة بادخطاب: حافظ مديل يست مديقي شركت خاص: مونى عبدالخالق أوكى ماى محديات أتشبدى شرقورى

ر باتش گاه: مجرخالدصد لتي شريف يوه و اوت ، نعت ، قارى على رضا صد لتي صاحب خطاب محدهد يل يوسف صد لتي ر بائش كاد: عبدالناصر صديقي بييل كالوني نعت محرعا طف اين صديقي صاحب خطاب محرود يل بوسف صديقي شركت خاص: رماى مح آ مف مد الى ساحب ماى عادل مد الى وجله برادران طريقت ر باتش كاه: - طك شهباز صد الى مدينة الان نعت جمد عاطف المن صد الى صاحب خطاب جمر عد مل يوسف صد الى ربائش كان مافظ محريم تعشيندي أفيركالوني تتم خواجكان مافظ محمد بل يوسف مديق

مطاب في الحديث غلام مرتعى مطالى صاحب مركزى عمل ياك: _ جامع ميركي الدين بحنك داد ومدحار خصوصى خطاب: ين الحديث والتعير علامة تمريوسف تعيندى مداحب تنام عافل ياك كاعتام يرتقرمد يتي تقتيم والالمدال

